

## SWINGIN' OLYMP

A one, a two, a one, two, three: Mit hinreißenden Besetzungen – bekannte Bands und neuen Highlights – steigt am 29. und 30. Mai 2013 das 12. Jazz-im-OLYMP-Festival.

Wir begrüßen besonders – da sie zum ersten Mal bei uns singt – Eva Emingerová aus Prag und Gustl Mayer, der mit seinem Tenorsaxophon die OLYMP All Stars bereichern wird.

How high the moon – neu ist auch das Midnight Special am ersten Abend an unserer Bar: jazzige Standards und Melodien, nur Piano und Stimme.

Diesmal schneiden wir das Festival mit. Freuen Sie sich schon jetzt auf die CD – aber natürlich zuerst auf den Live Act selbst!

Sämtliche Einnahmen aus den Eintrittsgeldern, dem Losverkauf sowie Spenden gehen wie immer an die OLYMP-Bezner-Stiftung, die weltweit Kinder und Jugendliche zum Zweck deren Erziehung, Gesundheit und Bildung unterstützt. Mehr unter [www.ollymp-bezner-stiftung.de](http://www.ollymp-bezner-stiftung.de).

Herzlich willkommen in unserer Halle.  
Auf das Wetter pfeifen wir.



Eberhard Bezner

## FESTIVALPROGRAMM

**MITTWOCH, 29. MAI 2013**

**ACUSTIC TRIO JOACHIM KUNZ**

AB 18.45 UHR

**STUTTGART UNIVERSITY  
PIPE BAND**

**ECHOES OF SWING/USA**

MESSAGE FROM MARS 19.30 – 20.40 UHR

**METROPOLITAN JAZZ BAND  
PRAHA**

FEAT. EVA EMINGEROVÁ (VOC) 21.15 – 23.00 UHR

**RAFAEL**

THE PIANO AND THE VOICE BIS 1.00 UHR

**DONNERSTAG, 30. MAI 2013**

**ACUSTIC TRIO JOACHIM KUNZ**

AB 11.00 UHR

**STUTTGART UNIVERSITY  
PIPE BAND**

**BIG BAND**

DER JUGENDMUSIKSCHULE

BIETIGHEIM-BISSINGEN 12.00 – 12.45 UHR

**LES HARICOTS ROUGES**

DIE VERRÜCKTESTE JAZZBAND

AUS FRANKREICH 13.15 – 15.00 UHR

**OLYMP ALL STARS**

FEAT. BRENDA BOYKIN, USA (VOC), LINDY „LADY

BASS“ HUPPERTSBERG, BRUCE ADAMS (TP),

ENGELBERT WROBEL (CL, SAX), MATTHIAS

SEUFFERT (CL, SAX), DANIEL BARDA (TB), MARTIN

BREINSCHMID (VB), LORENZO PETROCCA (GUIT),

THILO WAGNER (P), GREGOR BECK (DR)

SPECIAL GUEST: GUSTL MAYER (SAX)

BIS 17.30 UHR

ZUM AUSKLANG DAS ACUSTIC TRIO JOACHIM KUNZ

**EINTRITTSPREISE**

TAGESTICKET 29. MAI 2013 EUR 6,-

TAGESTICKET 30. MAI 2013 EUR 12,-

KOMBITICKET FÜR BEIDE TAGE EUR 15,-

Der Eintritt geht komplett an die OLYMP-Bezner-Stiftung.



OLYMP Bezner GmbH & Co. KG  
Höfigheimer Straße 19 · 74321 Bietigheim-Bissingen · GERMANY  
Telefon +49 7142 592-0 · Fax +49 7142 592-19  
[mail@ollymp.com](mailto:mail@ollymp.com) · [www.ollymp.com](http://www.ollymp.com)

**INTERNATIONAL  
JAZZ-FESTIVAL  
Nº12**

**JAZZ  
IM  
OLYMP  
29.-30.  
MAI  
2013**

**29. MAI**

18.45 - 1.00 UHR

**30. MAI**

FRONLEICHNAM

11.00 - 18.00 UHR

**OLYMP GELÄNDE,  
HÖFIGHEIMER STRASSE 19,  
BIETIGHEIM-BISSINGEN**



## ENSEMBLES UND BANDS

### ACUSTIC TRIO JOACHIM KUNZ

Fröhlicher Dixieland erwartet die Besucher des Jazz-im-OLYMP-Festivals bereits am Eingang im Cateringbereich. Auch in den Pausen ist das mobile Trio von Joachim Kunz im Einsatz und unterhält bestens.

### STUTTGART UNIVERSITY PIPE BAND

Die STUTTGART UNIVERSITY PIPE BAND fand im vergangenen Jahr schon sehr viel Zuspruch mit ihren typischen schottischen Pipes und Drums sowie den beliebten Weisen, Klängen und Märchen aus dem Hochland. Sie eröffnet auch das diesjährige Jazz-Festival und ist ebenfalls zweitenschendurch mehrfach zu hören.

### ECHOES OF SWING/USA

### MESSAGE FROM MARS

Eleganter, geschliffener Swing. Mit unwahrscheinlich präziser Kreativität entwickeln die vier Top-Solisten Bernd Lotzky (Piano), Oliver Neves (Schlagzeug), Chris Hopkins (Saxophon / Piano) sowie Colin Dawson (Trompete) aus dem riesigen Fundus des swingenden Jazz ihre eigene Interpretation – in „ausgezeichnetem“ Zusammenspiel, wie auch viele internationale Preise beweisen.

### METROPOLITAN JAZZ BAND PRAHA

### FEAT. EVA EMINEROVÁ

Trompeter Josef Krajinik leitet diese international gefeierte Band seit vielen Jahren. Der Erfolg gibt ihm recht. Perfekte Bläsersätze, hervorragende Arrangements von Armstrong bis Ellington, aber auch eigene Kompositionen – gepaart mit der tschechischen Musikalität – spiegeln sich in der Performance wider. Vom warmen Blues bis zum wilden Swing ist alles dabei. Eva Emingerová, die wunderbare Sängerin, ergänzt die Band kongenial mit ihrer Stimme.

### BIG BAND

### DER JUGENDMUSIKSCHULE BIETIGHEIM-BISSINGEN

In jedem Jahr begeistern die Nachwuchsmusiker mit ihrem Big-Band-Sound von Count Basie, Glenn Miller bis hin zu Latin- und Soulstücken die Gäste aufs Neue. Unter der Leitung von Alexander Wolpert bestechen fetzige Arrangements und heiße Sets – ein einzigartiges pädagogisch-musikalisches Projekt, das schon viele Solisten hervorgebracht hat.

### LES HARICOTS ROUGES

### DIE VERRÜCKTESTE JAZZBAND AUS FRANKREICH

Man nehme: Stilelemente aus New Orleans, dem Schmelziegel des Jazz, Sounds aus der Karibik, gewürzt mit genuin französischem Touch. Daraus machen die sechs Jazzer aus Frankreich – einen Hot-Beans-Eintopf! Brillanter Hot Jazz, unterhaltende Einlagen, ein Augen- und Ohrenschmaus mit Salsa – goutieren Sie dieses Rezept!

### OLYMP ALL STARS

FEAT. BRENDA BOYKIN, USA (VOC), LINDY „LADY BASS“ HUPPERTSBERG, BRUCE ADAMS (TP), ENGELBERT WROBEL (CL, SAX), MATTHIAS SEUFFERT (CL, SAX), DANIEL BARDA (TB), MARTIN BREINSCHMID (VB), LORENZO PETROCCA (GUIT), THILO WAGNER (P), GREGOR BECK (DR), SPECIAL GUEST: GUSTL MAYER (SAX)

Hier ist die Crème de la Crème auf der Bühne. Die besten internationalen Jazz-Musiker aus Europa. Jeder auch in anderen Bands ein gefragter Solist. Die Rhythmusgruppe mit Thilo Wagner, Gregor Beck, Lorenzo Petrocca und Lindy „Lady Bass“ Huppertsberg bilden das musikalische Fundament, auf dem Bruce Adams, Engelbert Wrobel, Matthias Seuffert, Daniel Barda, Martin Breinschmid und die schwarze Stimme Brenda Boykin heißen Swing präsentieren. Auf einen Special Guest freuen wir uns besonders: Gustl Mayer – ein Gentleman auf seinem Instrument.

### RAFAEL

### THE PIANO AND THE VOICE

Ein besonderes Midnight Special mit unvergesslichen, jazzigen Melodien werden Sie zum Ausklang des ersten Abends an unserer Bar erleben. Nehmen Sie noch einen Drink, tanzen Sie, sitzen Sie noch etwas zusammen. Rafael – ein Fünf-Sterne-Pianist aus Gran Canaria – unterhält Sie mit smoothen Songs wie „Unforgettable“, „When I fall in love“, „In a sentimental mood“!

